



IV REUNIÓN DE LA INSTANCIA EJECUTIVA DEL CONSEJO SURAMERICANO DE CULTURA

Paramaribo, 12 de junio de 2014

Informe

La IV Reunión de la Instancia Ejecutiva del Consejo Suramericano de Cultura se realizó en Paramaribo, Suriname, en la sede del Hotel Krasnapolsky el día 12 de junio de 2014, en la que participaron representantes de la República Argentina; Estado Plurinacional de Bolivia; República Federativa del Brasil; República de Chile; República del Ecuador; República Cooperativa de Guyana; República de Suriname; República del Paraguay; República Oriental del Uruguay; y República Bolivariana de Venezuela, así como de la Secretaría General de UNASUR.

Aprobación de la Agenda

La Presidencia Pro Tempore (PPT) dio la bienvenida a las delegaciones y agradeció por la participación de los Estados miembros en esta Reunión. Seguidamente, sometió la Agenda tentativa previamente circulada a las distintas delegaciones, la cual fue aprobada por consenso (ANEXO I). La lista de participantes se adjunta como Anexo II.

Reporte del Progreso del Plan de Acción 2013 – 2014

Se realizó una evaluación detallada respecto al cumplimiento de todas las actividades previstas en el Plan de Acción 2013 – 2014, en la cual cada uno de los países responsables de las distintas actividades presentó reportes.

Se informó sobre el estado de avance del proyecto Arte UNASUR, particularmente la plataforma web, www.arteunasur.org/index.php, bajo coordinación de Argentina. La Secretaría General ofreció alojar y administrar en su Centro de Comunicaciones el citado sitio web, así como brindar la asistencia técnica que sea necesaria.

- Proyecto Expreso Sur

Se recordó que para el proyecto Expreso Sur se han asignado la totalidad de los recursos FIC de los períodos 2012 y 2013. Sin embargo, algunos países manifestaron que ya ejecutaron los recursos en el marco de este proyecto por lo que sugirieron que se les reembolse. Al respecto, la Secretaría General indicó que el Reglamento del FIC no contempla la posibilidad de reembolsos.

Se solicitó a los países que no ejecutarán los recursos que lo anuncien a la brevedad posible, a fin de que la cuantía de los mismos se considere para eventuales nuevos proyectos, los cuales se sumarían a los recursos disponibles del período 2014.

Asimismo, la Secretaría General informó que enviará en el transcurso de la presente Reunión un modelo general de Carta Compromiso para la ejecución de los proyectos del Fondo de Iniciativas Comunes.



Discusión de la inclusión y fortalecimiento de SICSUR y MICSUR en la Agenda de UNASUR

Con relación al Mercado de Industrias Culturales (MICSUR) se indicó que se encuentra ya en el Plan de Acción de UNASUR y se destacó y felicitó a Colombia por asumir la responsabilidad de ser la sede de este evento en el año 2016. Asimismo, se dio la bienvenida al Acuerdo logrado en la reunión del MICSUR para incorporar a Guyana y Suriname en su próxima edición.

Respecto al Sistema de Información Cultural del Sur (SICSUR) del MERCOSUR, se manifestó que, en tanto SICSUR es una parte integrante del MERCOSUR, esta discusión debe llevarse a cabo primero en el seno del MERCOSUR.

Se recordó que el SICSUR, si bien está dentro de la estructura del MERCOSUR, puede servir de referencia útil para los trabajos que se hacen en materia cultural en el marco de UNASUR, por lo cual es positivo que su evaluación se encuentre dentro del Plan de Acción del CSC. En ese sentido, se mencionó que resulta muy importante que UNASUR cuente con un instrumento de información sobre asuntos culturales, aprovechando la experiencia existente en la región en materia sistematización de estudios sobre políticas públicas en materia cultural.

Presentación de los Nuevos Proyectos del Consejo

Argentina reiteró la presentación realizada en abril pasado de un proyecto constituido por los programas "Circulación, Intercambio y Desarrollo de Proyectos Artísticos" en ciudades de los Estados miembros de UNASUR y "Proyectos Específicos de Arte Contemporáneo en la nueva sede de UNASUR en Quito, Ecuador. Anexo III

Bolivia presentó los proyectos para la realización de un Seminario Internacional de Interculturalidad, la publicación de los resultados del Seminario y la constitución de un Grupo para la elaboración de una propuesta de Atlas sobre la diversidad cultural suramericana. Anexo IV.

Se acordó que los citados proyectos serán analizados y discutidos para su eventual ejecución con recursos FIC del 2014 - 2015.

Por su parte, la delegación de Suriname anunció que está trabajando en un proyecto sobre Lenguas Extranjeras, que se pondrá a consideración de los países miembros a la brevedad posible.

Argentina solicitó que se presentara mayor información sobre la propuesta de Bolivia y se explicara más detalladamente las implicancias del Atlas de Diversidad Cultural, a fin de concluir las consultas correspondientes.

Preparación del Plan de Acción 2014 - 2015

Se discutieron las actividades proyectadas para el periodo 2014 - 2015, las cuales figuran como Anexo V.

Revisión del Proyecto de Declaración sobre Tráfico Ilícito de Bienes Culturales



Se recordó que este proyecto de Declaración ha sido ampliamente discutido en la Instancia Ejecutiva y se sometió a consideración de los países miembros a los efectos que expresen sus observaciones y realicen las sugerencias que estimen pertinentes.

Dentro de las discusiones efectuadas, al no lograrse un consenso, se acordó que las conversaciones sobre este proyecto de Declaración debían continuar y culminar en un plazo no mayor a dos meses a fin que las Ministras y Ministros de Cultura la puedan aprobar.

Otros asuntos

Venezuela manifestó el interés que el CSC realice aportes sustantivos a la Agenda de Acciones Sociales Prioritarias.

Suriname propuso dar seguimiento y promover posicionamientos conjuntos sobre la inclusión de la cultura en la Agenda del Desarrollo Sostenible Post 2015.

Argentina anunció la realización del Festival de Cine UNASIR que se efectuara en la Provincia de San Juan entre el 12 y el 19 setiembre de 2014, actividad que fue incluida en el Plan de Acción 2014 – 2015.

Finalmente, la Presidencia Pro Tempore de Suriname dio por concluida la IV Reunión de la Instancia Ejecutiva del Consejo Suramericano de Cultura, agradeciendo a los asistentes por sus esfuerzos para obtener los mejores resultados a favor de la cultura de la región. Por su parte, las delegaciones presentes agradecieron a la Presidencia Pro Tempore por la organización de este evento y por la hospitalidad y calidez ofrecida en todo momento.

A handwritten signature in blue ink, possibly reading "kgnd", is located to the right of the final paragraph of text.

A large, complex handwritten signature in black ink is located in the bottom left corner of the page.

A collection of handwritten signatures and initials in blue ink is located in the bottom right corner. It includes a large signature at the top, several smaller initials or signatures below it, and the word "ZCUP" written in blue at the bottom left of this group.



ESTADOS MIEMBROS PATICIPANTES EN LA IV REUNION DE LA INSTANCIA EJECUTIVA DEL CONSEJO SURAMERICANO DE CULTURA

 República Argentina	 Estado Plurinacional de Bolivia
 República Federativa de Brasil	 República de Chile
 República del Ecuador	 República Cooperativa de Guyana
 República de Suriname	 República del Paraguay
 República Oriental del Uruguay	 Katiuska S. Rodríguez V. República Bolivariana de Venezuela