

Acta

“Llamado a productora audiovisual para Proyecto Museo del Tiempo”

Apoyo a las Políticas Culturales Inclusivas y de Comunicación Científica es un programa que tiene por objetivo potenciar la gestión de las instituciones involucradas creando capacidades institucionales en diferentes niveles y la realización de actividades de promoción de derechos culturales y científicos a través del acceso a bienes y servicios culturales; priorizando grupos en situación de exclusión social.

La actividad para la cual se realizara el llamado corresponde al resultado 1; producto 3 “Diseñados y operativos sistemas de información para potenciar la planificación y gestión de las industrias culturales” prevé la contratación de consultores para el fortalecimiento y sostenibilidad de las actividades llevadas a cabo por DICREA.

Proceso

El 1º de noviembre de 2011 se procede a colgar las bases del llamado en las webs de ONSC y de Cooperación Internacional de Proyectos (MEC).

Se establece como plazo máximo para la entrega de las postulaciones el día 29/11/2012. Se reciben 22 postulaciones.

Entre los días 3 y 4 de diciembre se convoca a tribunal para etapa de preselección conforme la tabla de puntuación especificada en Términos de Referencia.

En tribunal queda conformado por: Cecilia Lucas (AECID); Ana Vásquez (Proyecto Museo del Tiempo); Paula Mosca (Comunicación MEC); Ivonne Naguila (Cooperación MEC).

Los días 7, 17 y 19 de diciembre el tribunal se reúne para evaluar si las 22 postulaciones cumplen con todos los requisitos (como se especifica en comunicado del 7/diciembre todas cumplen) y se inicia evaluación de documentación y videos conforme la puntuación estipulada en los términos de referencia.

En la tercera jornada de trabajo se arriba a una lista preliminar de finalistas que el día 21 de diciembre son convocados telefónicamente para la etapa de entrevistas a realizarse el día miércoles 26 de diciembre.

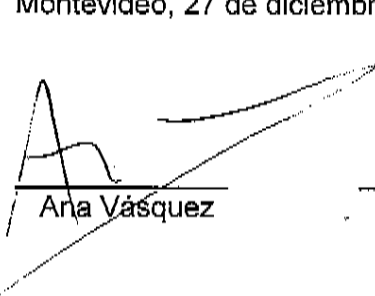
Empresas Convocadas a instancia de entrevista
Cielomoto
Múltiple Films
Apapacho
Lavorágine
Passaparola
Aceituna
Súbito Red
Los Informantes

Realizadas la totalidad de las entrevistas el tribunal resuelve la contratación de la empresa **Múltiple Films** por considerarla la propuesta más idónea para la realización de la tarea convocante.

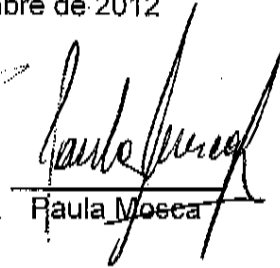
En caso de que la misma no pueda asumir las responsabilidades del contrato a firmar se convocará a las siguientes empresas en orden de prelación:

- 1) Passaparola
- 2) Lavorágine
- 3) Los Informantes
- 4) Aceituna

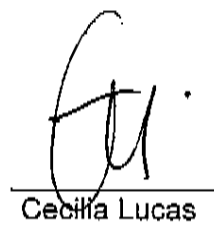
Montevideo, 27 de diciembre de 2012



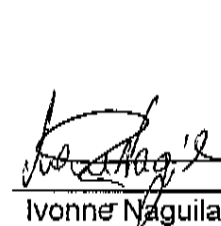
Ana Vásquez



Paula Mosca



Cecilia Lucas



Ivonne Naguila