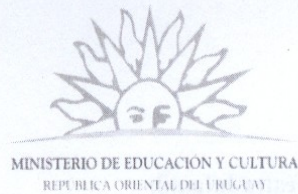




M-1191/11



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Montevideo, **14 DIC. 2011**

VISTO: Que por Resolución Ministerial No. 1095/11 de fecha, 24 de noviembre de 2011 se integraron los Tribunales encargados de juzgar las obras presentadas a los "Premios Anuales de Literatura", edición 2011.

RESULTANDO: Que los Tribunales actuantes en dicho concurso, correspondiente al año 2009, han emitido su veredicto en todas las categorías.

CONSIDERANDO: Que corresponde proceder a la homologación de los mismos.

ATENTO: A lo expuesto y a lo dispuesto por el art. 17 de la Ley N° 15.843 de fecha 8 de diciembre de 1986 y su decreto reglamentario.

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

RESUELVE:

1) HOMOLOGÁNSE los siguientes fallos de los Jurados que entendieron en la adjudicación de los Premios Anuales de Literatura, edición 2011 correspondientes al año 2009.

OBRAS ÉDITAS:

CATEGORÍA OBRAS EN VERSO Y POEMAS EN PROSA:

PRIMER PREMIO: "El tiempo circular", de Mariella Nigro.

SEGUNDO PREMIO: "Lejanías" de Luis Enrique Bacci Machado.

MENCIÓN ESPECIAL: "Imagina el desierto", de Gerardo Ferreira.

CATEGORÍA NARRATIVA:

PRIMER PREMIO: "Carlota podrida" de Enrique Gustavo Espinosa Mariño.

SEGUNDO PREMIO: "El increíble Springer" de Damián González Bertolino.

TERCER PREMIO: "Pégame que me gusta" de María del Rosario González.

MENCIÓN: "Yo era una brasa" de Roberto Echavarren.

CATEGORÍA LITERATURA PARA NIÑOS:

PRIMER PREMIO: "El blog de Julieta Penino" de Gabriela Armand Ugon.

SEGUNDO PREMIO: "Alas en los pies" de Federico Ivanier Barreix.

MENCIÓN: "Sombras bajo mi cama" de Magdalena Helguera.

CATEGORÍA TEATRO:

Drama:

PREMIO: "El mejor teatro" de Carlos Maggi.

MENCIÓN: "Dramaturgia imprecisa" de Santiago Sanguinetti.

Comedia:

PREMIO: DESIERTO

Teatro Infantil:

PREMIO: DESIERTO

CATEGORÍA ENSAYOS:

ENSAYOS LITERARIOS ASÍ COMO ARTÍCULOS, CRÓNICAS Y REPORTAJES PERIODÍSTICOS REUNIDOS EN VOLUMEN SI REFIEREN A MATERIA LITERARIA:

PREMIO: "Los hilos de la tierra. Relaciones interculturales y escritura: el Inca Garcilaso de la Vega." de Elena Romiti.-----

ENSAYOS DE HISTORIA, BIOGRAFÍA Y TEMAS AFINES:

PREMIO: "Un pequeño lugar bajo el sol: Mussolini, la conquista de Etiopía y la diplomacia uruguaya 1935-1938" de Ana María Rodríguez Aycaguer.-----

MENCION ESPECIAL : "Uruguay el país de los fisiócratas", de Fernando González Guyer.-----

MENCION ESPECIAL: "La dictadura cívico militar. Uruguay 1973-1985", de Carlos Demasi, Vania Markarián, Álvaro Rico, Jaime Yaffé y Aldo Marchesi.-----

ENSAYOS DE FILOSOFÍA, LINGÜÍSTICA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:

PREMIO: "Cosas profanas", de Sandino Núñez.-----

MENCION: "En diálogo desde la Universidad" de Carmen Torres, Ana Fedoreuzuk y Andrea Viera.-----

ENSAYO DE ARTE (investigaciones, análisis, comentarios):

PREMIO (otorgado por mayoría): "Porno y post porno" Compilador, Roberto Echavarren.-----

MENCION: "Seminario sobre Metodologías y Prácticas de Creación en Danza Contemporánea/ 2008. Nueve obras visitadas", de Carolina Silveira.-----

CATEGORÍA CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS:

PREMIO: "Curso sobre la evolución del pensamiento juslaboralista", de Héctor Hugo Barbagelata.-----

MENCION: "¿De quiénes, para quiénes y para qué? Las finanzas públicas en el Uruguay del siglo XX" de Paola Azar, Magdalena Bertino, Reto Bertoni, Sebastián Fleitas, Ulyses García Repetto, Claudia Sanguinetti y Milton Torrelli .-----

MENCION: "Si tocas pito te dan cumbia", de Ricardo Fraiman y Marcelo Rossal .-----

CATEGORÍA INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN CIENTÍFICA:

PREMIO: "Darwin en el Plata. El descubrimiento de la evolución", de Eduardo Blasina.-----

OBRAS INÉDITAS:

CATEGORÍA OBRAS EN VERSO Y POEMAS EN PROSA:

PRIMER PREMIO: "Perros de caza" de Eduardo Curbelo.-----

SEGUNDO PREMIO: "Contrahuella. El libro de los títulos" de Daniel Morena.-----

MENCION ESPECIAL: "Ramos de vigilia", de Enrique Bacci.-----

MENCION : "La sensación es un lugar", de Gerardo Ferreira.-----

MENCION : "El libro de sal", de William Johnston.-----

CATEGORÍA NARRATIVA:

PRIMER PREMIO: "Siempre será después" de Marisa Silva Schultze.-----

SEGUNDO PREMIO: "Los invisibles" de Marina Rodríguez Velázquez.-----

TERCER PREMIO : "La pelusa" de Martín Arocena Segovia.-----

CATEGORÍA LITERATURA PARA NIÑOS:

PRIMER PREMIO: "El secuestro de Lucía Star" de Federico Ivanier Barriex.-----

SEGUNDO PREMIO: "Un cuento fractal" de Valeria Schaffel Natalevich.-----

MENCIÓN: "El cuentacuentos" Ignacio Martínez.-----

CATEGORÍA TEATRO:

Drama:

PREMIO: "Ave Mater" de Matías Armas Lago.-----

MENCION : "Polski" de Carlos María Domínguez.-----

MENCIÓN: "Descosidos" de Raquel Berta Diana Kovalski.-----

Comedia:

PREMIO: "Olor a Pobre" de Agustín Silveira Moller.-----

MENCIÓN: "Villa Miseria" de Renzo Renato Dodera-----

Teatro Infantil:

PREMIO: "Tres pingüinos y un elefante marino" de Waldemar Cono Fontes Reyes.-----

ENSAYOS LITERARIOS, ASI COMO ARTÍCULOS, CRÓNICAS Y REPORTAJES PERIODÍSTICOS REUNIDOS EN VOLUMEN SI REFIEREN A MATERIA LITERARIA:

PREMIO "Mundo, tiempos y escritura en la poesía de Marosa di Giorgio" de Hebert Benítez.-----

ENSAYOS DE HISTORIA, BIOGRAFÍA Y TEMAS AFINES:

PREMIO: "La consagración heroica de José Artigas.1950 homenajes y discursos a cien años de su muerte. Cultos, memorias e identidades" de Clarel de los Santos Flores.-----

MENCIÓN : "Aclarando sobre la historia de Dolores" de Héctor Ubillos.-----

ENSAYOS DE FILOSOFÍA LINGÜÍSTICA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:

PREMIO: "Reflexiones desde nuestra América, de Yamandú Acosta.-----

MENCIÓN: "Tolerancia: ¿el valor último o el último de los valores?", de María Lía Berisso Ruffinelli.-----

MENCIÓN: Nietzsche y la genealogía después de Foucault: una aproximación, de Iani Haniotis.----

ENSAYOS DE ARTE:

PREMIO: "Hilos rotos. Ideas de ciudad en el Uruguay del siglo XX" de Laura Alemán Ksiazienichi.-----

MENCIÓN: "El valor del arte" de María Inés Moreno García.-----

ENSAYOS DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS:

PREMIO: "La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en occidente", de Felipe Arocena.-----

CATEGORÍA INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN CIENTÍFICA:

PREMIO: "Gente en obra. Historia interactiva de los orígenes de la matemática" de Luis Mario Dalcín Olivera y de Mónica Isabel Olave Baggi.-----

2) **OTÓRGASE** a los autores de las obras premiadas una suma de acuerdo con la escala que a continuación se detalla:-----

OBRAS ÉDITAS:

PRIMER PREMIO: \$ 40.000 (pesos uruguayos cuarenta mil) a cada uno de los siguientes autores: 1) Mariella Nigro c.i.1.454.726-2 ; 2) Enrique Gustavo Espinosa Mariño, c.i. 3.366.157-8; 3) Gabriela Armand Ugon, C.I. 2.577.530-7; 4) Carlos Maggi c.i.406.656-7; 5) Elena Romiti c.i. 1.413.112-6; 6) Ana María Rodríguez Aycaguer c.i. 1.658.620-6; 7) Sandino Núñez, c.i. 2.804.978-9 8) Roberto Echavarren, c.i., 1.001.238-8; 9) Héctor Hugo Barbagelata , c.i. 384.152-2 10) Eduardo Blasina c.i. 1.707.349-0.-----

SEGUNDO PREMIO: \$ 25.000 (pesos uruguayos veinticinco mil) a cada uno de los siguientes autores: 1) Luis Enrique Bacci Machado, c.i. 2.648.850-1; 2) Damián González Bertolino, c.i. 3.701.238-1; 3) Federico Ivanier Barreix c.i. 1.976.458-8.-----

TERCER PREMIO: \$ 18.000 (pesos uruguayos dieciocho mil) María del Rosario González, c.i.1.988.856-0.-----

OBRAS INÉDITAS:

PRIMER PREMIO: \$ 40.000 (pesos uruguayos cuarenta mil) más \$ 40.000 (pesos uruguayos cuarenta mil) a título de contribución para la edición de la obra, a los ganadores de los Primeros Premios de las Obras Inéditas: 1) Eduardo Curbelo c.i.1.691.322-3; 2) Marisa Silva Schultze, c.i. 1.222.774-1; 3) Federico Ivanier Barriex, c.i. 1.976.458-8; 4) Matías Armas c.i. 930.470-0; 5) Agustín Silveira Moller, c.i.3.508.083-7, 6) Waldemar Cono Fontes Reyes, c.i. 1.605.217-6 , 7) Hebert Benítez, c.i.1.487.077-0; 8) Clarel de los Santos Flores c.i. 2.756.103-3; 9) Yamandú Acosta c.i. 1.141.994-3; 10) Laura Alemán Ksiazenichi c.i. 1.815.899-2 ; 11) Felipe Arocena c.i. 1.838.745-2; 12) Luis Mario Dalcín Olivera, c.i.3.921.653-7 y Mónica Isabel Olave Baggi, c.i. 1.293.223-7, correspondiéndole a cada uno de ellos la suma de \$ 20.000.- (pesos uruguayos veinte mil).-----

SEGUNDO PREMIO: \$ 25.000 (pesos uruguayos veinticinco mil) a cada uno de los siguientes autores: 1) Daniel Morena; c.i.1.935.577-9; 2) Marina Rodríguez Velázquez,C.I. 1.807.970-2; y 3) Valeria Schaffel Natalevich , c.i. 4. 148.992-6.-----

TERCER PREMIO: \$ 18.000 (pesos uruguayos dieciocho mil) correspondiente a Martín Arocena Segovia , c.i 3.505.524-2.-----

3) **IMPÚTESE**, previa intervención del Tribunal de Cuentas de la República, a los créditos presupuestales de la Unidad Ejecutora 003, Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura.-----

4) **LÍBRENSE** los cheques correspondientes por los importes especificados en el numeral 2o. de la presente resolución en favor de las personas allí mencionadas, precisándose que los cheques pertenecientes a los primeros premios de obras inéditas, deberán librarse por \$ 40.000 (pesos uruguayos cuarenta mil). En tanto los restantes \$ 40.000 (pesos uruguayos cuarenta mil), integrantes del premio, mencionados en las bases, serán entregados con posterioridad a la realización de las gestiones necesarias para la edición de la obra. -----

5) **COMUNÍQUESE** a los interesados; publíquese en la página web de esta Secretaría de estado; y, fecho pase al Departamento Financiero Contable de la Dirección Nacional de Cultura a sus efectos.
2011-11-0003-0058



Ricardo Ehrlich
Ministro de Educación y Cultura

Ricardo Ehrlich
Ministro de Educación y Cultura

Ricardo Ehrlich
Ministro de Educación y Cultura

Ricardo Ehrlich
Ministro de Educación y Cultura