

CONVOCATORIA

Apoyo a editores y/o agentes para participación en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2019.

Uruguay XXI y la Dirección Nacional de Cultura, en el marco de la instrumentación de políticas orientadas a la internacionalización del sector editorial, llevan adelante el presente llamado con el fin de posibilitar la presencia de editores y/o agentes de derechos en la feria internacional del libro de Guadalajara, México (FIL GDL 2019).

Los seleccionados, tendrán la posibilidad de acceder a una mesa en el salón de derechos del evento, asistir a las Jornadas Profesionales y a múltiples presentaciones, conferencias y encuentros. Contarán con el apoyo necesario para generar el contacto con los actores editoriales que sean identificados como pertinentes en el concepto de negocios de la editorial, dentro de los planes estratégicos y de inserción internacional que cada postulado plantee.

Índice

1. Sobre la feria
2. Antecedentes
3. Objetivo de la convocatoria
4. Apoyo
5. Requisitos de postulación
6. Participantes
7. Inscripción y plazos
8. Tribunal de Selección
9. Limitaciones a la participación
10. Información y consultas

1. Sobre la feria

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara es la reunión editorial más importante de Iberoamérica y un extraordinario festival cultural. Fundada hace 33 años por la Universidad de Guadalajara, es una feria para profesionales donde el público es bienvenido, lo que la distingue del resto de las principales ferias que se realizan en el mundo. Sin descuidar su vocación como un encuentro de negocios, la FIL fue concebida como un festival cultural en el que la literatura es la columna vertebral, con un programa en el que participan autores de todos los continentes y diferentes lenguas, así como un espacio para la discusión académica de los grandes temas que cruzan nuestra actualidad.

Fecha: del 30 de noviembre al 8 de diciembre de 9 a 21hs. Exclusivos para profesionales los días 2, 3 y 4 de diciembre de 9 a 17hs. <https://www.fil.com.mx>

2. Antecedentes

Desde el año 2004 Uruguay tiene presencia con un stand país en la FIL GDL y año a año se ha ido consolidando la imagen de Uruguay en la vidriera internacional a través del Programa Books from Uruguay, el Instituto de Artes Visuales, la Cámara Uruguaya del Libro y las acciones de las editoriales independientes que han participado del evento.

3. Objetivo de la convocatoria

Presencia país con editores y/o agentes del sector con empresas debidamente constituidas en el país, interesados en promocionar sus obras y generar los contactos necesarios para poder desarrollar sus programas de internacionalización.

4. Apoyo

El tribunal de evaluación seleccionará hasta tres propuestas de participación.

Se accede a:

- Pasaje ida y vuelta a Guadalajara.
- Gafete de acceso a la Feria FIL GDL 2019.
- Mesa de negocios individual en el Salón de Derechos para concreción de agenda comercial.
- 3 noches de hotel.
- Disponibilidad de uso de las instalaciones del stand de Uruguay
- Apoyo en lo referente a la preparación comercial previa y acompañamiento en la feria.
- Acceso al catálogo de expositores para generación de datos y de agenda de negocios.

5. Requisitos

Se deberá presentar un documento PDF que contenga la siguiente información:

- Nombre de la empresa. (Fantasía y razón social).
- Número de RUT y número empresa BPS y/o certificado PYME vigente.
- Nombre completo y documento de identidad del titular de la empresa.
- Curriculum Vitae del postulante.
- Especificar autores, obras y/o fondos editoriales de los cuales tiene representación, adjuntando los documentos que lo avalen (contratos de representación para el caso de agentes y link a catálogo online para editoriales)
- Se ponderarán propuestas que presenten agenda de negocios en la feria.
- Se ponderará experiencia en la negociación internacional de derechos de autor.

6. Participantes

Podrán participar editores o agentes (ciudadanos o residentes legales uruguayos mayores de edad) interesados en asistir a la FIL GDL 2019, a fin de representar sus catálogos en el caso de las editoriales o autores que ya estén representando actualmente o que les sean encomendados mediante acuerdos de nombramiento firmados que lo respalden.

**** NO PODRÁN PARTICIPAR EN ESTA MODALIDAD LAS FILIALES INTERNACIONALES CON SEDE EN URUGUAY ****

7. Inscripción y plazos

Se deberá enviar la documentación requerida a los correos electrónicos arealettras.dnc@mec.gub.uy y editorial@uruguayxxi.gub.uy o entregar tres copias papel en sobre cerrado especificando la postulación al presente llamado en Dirección Nacional de Cultura, San José 1116, en ambos casos con el asunto FIL GDL 2019.

Plazo: 1° de octubre de 2019.

8. Tribunal de Selección

El tribunal estará conformado por Alicia Deanessi en representación de la Dirección Nacional de Cultura - MEC; Omaira Rodríguez, en representación de Uruguay XXI; y Sebastián Artigas como representante de la Cámara Uruguaya del Libro.

Los resultados se publicarán el día 7 de octubre en las páginas web www.cultura.mec.gub.uy y www.uruguayxxi.gub.uy.

9. Limitaciones a la participación

No podrán participar del llamado:

- a. Personas que tengan relaciones funcionales o contractuales de carácter laboral, permanente y estable con el Ministerio de Educación y Cultura.
- b. Personas que tengan relaciones funcionales o contractuales de carácter laboral, permanente y estable con Uruguay XXI.
- c. Ciudadanos y empresas que mantengan incumplimientos contractuales con el Ministerio de Educación y Cultura y/o con Uruguay XXI.
- d. Personas que tengan parentesco por consanguinidad o afinidad hasta el segundo grado inclusive con alguno de los miembros del tribunal.

10. Información y consultas

Dirección Nacional de Cultura - MEC

Área Letras_Books From Uruguay



Tel: 29086927 int 112

Uruguay XXI

Exportaciones - Industrias Creativas

Tel: 29153838 int 145.

